



Beschreibung

Das **AMM5 Line In** ist eine passive Eingangsbaugruppe die sich gleichermaßen zum Anschluss von handelsüblichen stationären Line-Tonquellen wie drahtlose Mikrofonempfänger, Mischpulte oder anderen eignet.

Der **AMM5 Line In** wird als Eingangsmodul in den **AMM5 Master Mic** verwendet.

Dazu verfügt der **AMM5 Line In** auf der Frontplatte eine 3-polige XLR-Buchse. Über den Lautstärkesteller kann die Einspiellautstärke geregelt werden.

Oftmals ist der Anschluss von nicht galvanisch getrennten Audioquellen problematisch, da sich über den Schutzleiter des Gerätes, die Antenne oder ähnlichem eine Brummschleife bilden kann. Wenn Audioquellen am **AMM5 Line In** verwenden werden verhindert der serienmäßig eingebaute Eingangsübertrager wirksam eine Brummschleife.

Der Ausgang ist auf 2 praktische Steckklemmen geführt, dass an diesem Modul Audio-Signale durchgeschliffen werden können. Ein Zugentlastungsbügel gewährleistet eine problemlose Kabelbefestigung und stellt eine fachgerechte Installation sicher.

Der Einbau kann in alle handelsüblichen Schalterdosen oder in Kabelkanälen mit mindestens 50mm Einbautiefe erfolgen. Ein Montagerahmen ist im Lieferumfang nicht enthalten.

Mit den entsprechenden Zwischenrahmen (nicht im Lieferumfang) können die Module in alle Schalterprogramme integriert werden.

Technische Daten

Eingang:

Anzahl:	1
Art:	symmetrisch
Nennpegel:	-20...+6dBu
Impedanz:	20kOhm @ 1kHz
Anschluss:	XLR-3-pilog

Ausgang:

Art:	trafosymmetrisch
Anzahl:	2 parallel
Nennpegel:	±0dBu
Impedanz:	6,6kOhm (für Summe)
Klirrfaktor:	<0,08% @1kHz
Übertragungsbereich:	20Hz...20kHz

Anschlüsse:

Ausgang:	2x2-pol Steckklemmen
----------	----------------------

Allgemein:

zul. Umgebungstemp.:	ca. 0°C...+55°C
Abmessungen (l x b x h):	50x50x50mm
Front:	Edelstahl
Gewicht:	ca. 70

Bestelldaten: AMM5 LINE IN-Eingangsmodul
Zubehör:

G-391C - AMM5 Line In